

114 學年度臺東縣戶外教育及海洋教育中心

2-1 學校實施戶外教育成果報告

執行學校	年級	學生參與人數	教師人數
豐田國中	七	35人	2人

一、計畫名稱：

部落巡禮

二、活動日期：

2026年6月22日

三、活動地點：

本縣境內部落

四、活動流程：

1. 認識卑南族部落遷移歷史及在地文化特色。
2. 認識卑南族部落的藝術特色。
3. 認識卑南族部落環境材料學習編織。

五、活動紀錄：(至少 6 張，越豐富越好。)



說明：講師介紹部落遷移的歷史背景與發展過程。學生專心聆聽，並記錄重點內容，了解祖先如何因環境變遷而遷徙，以及部落名稱的由來。

說明：學生利用月桃葉學習編織，了解早期族人如何就地取材，展現與自然共生的智慧。



說明：講師介紹部落常見植物與自然素材，說明其在生活中的用途，例如編織、裝飾與日常工具製作，讓學生理解永續利用自然資源的重要性。



說明：講師介紹部落常見植物與自然素材，說明其在生活中的用途，例如編織、裝飾與日常工具製作，讓學生理解永續利用自然資源的重要性。



說明：學生利用月桃葉及，在實作過程中學習耐心與合作，也感受傳統手作的樂趣。



說明：學生利用月桃葉及，在實作過程中學習耐心與合作，也感受傳統手作的樂趣。

六、學生回饋/成果：（文字記錄學生反應或是學生成果紀錄例如:學習單、小日記）

1. 透過導覽與解說，學生認識卑南族的歷史文化、生活智慧及傳統工藝，了解原住民族文化保存的重要性。
2. 在編織體驗活動中，學生學習竹片（或植物材料）交錯編織技巧，從實作中培養耐心、專注力及手眼協調能力。
3. 學生能依照講師示範完成編織作品，體驗傳統工藝製作的過程，並對自己的作品產生成就感。
4. 活動過程中，學生彼此交流、互相協助完成作品，展現良好的合作學習精神。
5. 多數學生表示第一次接觸原住民族編織藝術，認為課程新鮮有趣，也更加尊重不同族群的文化特色。

七、教師針對此路線的回饋與建議：

1. 課程內容兼具文化導覽與手作體驗，能讓學生透過「做中學」深入了解卑南族文化，學習成效良好。

2. 在地講師解說生動，能結合生活經驗介紹文化背景，使學生更容易理解並提升學習興趣。
3. 編織活動難易度適中，大部分學生皆能完成作品，能有效提升學生參與感與自信心。
4. 活動安排動靜兼具，兼顧文化知識、實作體驗與團隊互動，整體流程順暢。

整體而言，本次遊學活動能有效結合**文化教育**、**生活體驗與手作學習**，學生參與度高、反應良好，不僅完成編織作品，也增進對卑南族文化的理解與尊重，達成戶外教育及文化傳承的學習目標。