

帶我回家，好嗎？

在一個小島上，有六千多叫作人類的生物稱這個地方為蘭嶼。島上有些人說他們是雅美族，也有些人說他們是達悟族，搞的我翅膀差一點打結，有時候我很好奇為什麼人類都只帶哥哥、姐姐回家，卻我帶我？我問鬼頭刀，她說她也不知道。

鬼頭刀是我的青梅竹馬，她長的像一把刀子，身手敏捷，是個熱愛運動的女孩，每次跟她比賽跑步，我都輸。雖然有點不甘心，但當我看到她因為勝力而露出一抹燦笑，就覺得剛剛輸的那一場比賽好像也沒有什麼關係。每年的二到六月我都會跟鬼頭刀一起去小蘭嶼玩，我跟鬼頭刀從海裡探出頭來，她告訴我我們在我們的後方是小蘭嶼，而

在我們前方那一大片綠油油的草地是青青草原，上面還有一些百合花來點綴，這麼美麗的地方，我畢生從未見過。某天晚上，我跟爸爸一起去海草附近走走，爸爸跟我說了很多故事，像是蘭花島、石生人與竹生人、拼板舟、林投樹下的男孩，還有我們的祖先飛魚之神。就在我們要準備回家的時候，我問爸爸：「為什麼人類只帶媽媽和哥哥、姐姐回家？為什麼你沒被帶走？」爸爸說：「只有很善良的魚才會被帶走，而我還沒走的原因是上帝派我下來照顧你！」。那晚的月光特別的皎潔。幾天後的一個半夜，還在夢鄉的我被人類的聲音給吵醒，耳邊傳來了一句：「走吧！我們回家。」不久後我看到了在聊天的老人、織布的婦女、聽到爸爸回來而早起的孩子。突然有個小

孩說：「媽媽有飛魚耶！」。我看了看剛睡醒的日出，眼前的景色越來越白，我到家了。

我終於了解了什麼是回家，可是我了解的是為什麼來接我回家的能跟爸爸說的拼板舟完全不一樣，來的卻是有著螺旋槳的大型機器，還有那個小孩說的話是我從以前到現在都不曾聽過的語言，跟鬼頭刀教我的雅美語相差極大，難道這就是上帝說的時代變遷嗎？